



文化部

116 年原村計畫線上企劃培力工作坊

簡章

壹、活動目的

面對原鄉與都市文化傳承的挑戰，您是否擁有一份對部落發展的願景，卻苦於不知如何精準落實為執行計畫？「116 年度原村計畫線上企劃培力工作坊」專為有志推動部落事務的團隊與青年設計。我們將透過深度實戰教學，拆解提案關鍵心法，從議題盤點、邏輯建構到執行細節，全方位賦能提案團隊，將創意轉化為具備影響力的文化實踐行動，攜手共創部落新未來。

貳、參與對象：有意申請 116 年度計畫之依法設立登記或立案之民間團體(不包括政治團體)、各大專院校。

參、說明會時間：115 年 10 月 14 日 (三) 14:00-16:30

肆、說明會地點：Microsoft Teams 線上會議室。

會議室連結 [116 年原村計畫-線上企劃培力工作坊 | 加入會議 | Microsoft Teams](#)

伍、議程規劃：

時間	議程環節	內容重點與執行細節
13:40-14:00 (20 分)	報到	播放計畫主視覺，測試連線，引導更名。
14:00-14:10 (10 分)	長官致詞與計畫精神說明	文化部長官致詞
14:10-15:00 (50 分)	精準對焦：如何挖掘「真」問題？	主講：施聖文副教授（臺北醫學大學通識教育中心） 從評審視角的分享 1.區分「現象」與「問題」：你看到的是表徵（如：青年外流）還是核心（如：缺乏在地認同與經濟支撐）？ 2.問題樹/需求分析：引導學員運用工具釐清因果關係。 3.田野調查的重要性：如何證明你的問題是真的？（數據、

時間	議程環節	內容重點與執行細節
		訪談、觀察)。
15:00-16:00 (60 分)	分組討論：從構想到可行方案	邀請三位輔導老師擔任各組學員的導師： ● 年秀玲總幹事 / 屏東縣泰武鄉泰武社區發展協會 ● 施聖文副教授 (臺北醫學大學通識教育中心) ● 吳筱帆理事長 / 台東縣原住民耆部融岸文化教育促進會 討論內容為： 1.邏輯框架串聯：目標→ 策略→ 方法→ 效益的一致性檢核。 2.預算編列的合理性：預算與執行內容的對應關係，如何編列才不會被大刪？ 3.OKR 設定技巧：如何設定具體、可衡量的質化與量化指標 (避免空泛形容詞)。
16:00-16:30 (30 分)	綜合座談 Q&A	主持：金惠雯秘書長 (計畫主持人) 1.開放聊天室與舉手即時提問。 2.針對「個案資格」或「經費細節」進行現場釐清。 3.提醒 116 年度計畫受理截止日期、提供諮詢窗口資訊、滿意度問卷填寫。

陸、報名事項：

1. 採線上報名，報名連結為 <https://reurl.cc/VnWK8y>，於 10/8 (四) 截止報名。
2. 請於報名在線上同時提交「計畫書構想單」(如附件)，以利各組的輔導老師在分組討論時可以直接針對計畫書構想提供建議。
3. 活動聯繫：

社團法人台灣原住民族學院促進會

聯絡電話：0800-202928

Email：icdp2026@gmail.com

柒、附件

【文化部 116 年度原住民村落文化發展計畫】

線上企劃培力工作坊—計畫書構想單

親愛的夥伴您好：

歡迎參加本次工作坊！為了讓講師能更了解您的需求，並在有限的時間內提供最精準的協助，請您在課前花一點時間，試著回答以下問題。

 溫馨提醒：

1. 這不是考試，也不會列入正式審查評分。請放輕鬆，誠實寫下您目前最真實的想法。
2. 想法還很模糊也沒關係，寫下來，我們在工作坊中一起把它變清晰。
3. 請盡量以條列式或關鍵字填寫，精簡即可，控制在 1 頁 A4 以內。

【第一部分：基本盤點】你是誰？在哪裡？

您的團隊/單位名稱	(尚未成立團隊者可填個人姓名)
預計提案類別 (請勾選，若不確定可複選)	☐ 原鄉文化行動 (在原住民族地區部落執行) ☐ 都市文化行動 (在都市地區或跨區域社群執行)
行動場域/對象 (您想在這裡、為誰做這件事?)	例如：台東縣 XX 鄉 XX 部落、新北市都會區的阿美族青年社群...

【第二部分：核心問題挖挖哇】為什麼要做？

Q1. 您觀察到您的部落或社群，目前面臨最迫切需要解決的一個「痛點」或「危機」是什麼？

(引導提示：請試著描述具體的現象，而不僅是抽象的概念。例如，與其寫「文化流失」，不如寫「部落只剩下 3 位老人會唱古調，年輕人完全沒聽過」。)

您的回答：

Q2.為什麼您覺得「現在」必須處理這個問題？如果不處理會怎麼樣？

您的回答：

【第三部分：行動藍圖初探】想做什麼？怎麼做？

Q3.針對上述問題，如果您獲得這筆補助，您最核心的「一個」目標是什麼？

(引導提示：請用一句話說完。例如：建立一個雲端資料庫，保存 10 首瀕危古調的影音與樂譜。)

您的回答：

Q4.為了達成這個目標，您初步構想的「主要執行方法」有哪些？

(引導提示：請列出 2-3 個關鍵動作。例如：1.進行耆老深度訪談與錄音；2.舉辦青年採集培訓營；3.建置網站平台。)

您的回答：

- 1.
- 2.
- 3.

【第四部分：課前許願池】

Q5.關於撰寫這次的計畫書，您目前感到最困難、最希望講師在工作坊中解答的一個問題是什麼？

(例如：不知道經費怎麼編才合理？不知道 OKR 怎麼寫？不知道怎麼證明我的問題很重要？)

您的回答：

感謝您的填寫，我們工作坊見！